

Diplômes

Doctorat en architecture. Thèse sous la direction de Jean-Louis Violeau soutenue le 3 octobre 2018
Laboratoire ACS, UMR AUSER 3329, EDVTT. Réalisée sous contrat doctoral MCC.
Emergence du récit écologiste chez les architectes. 1989-2015 : de la réglementation à la thèse de l'anthropocène.
Jury : Aurélien Bellanger, Christophe Bonneuil, Jean-Pierre Chupin, Eric Chauvier, Fanny Lopez, Catherine Maumi

Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en Nom Propre, ENSA Paris-Malaquais, 2011
Mise en situation professionnelle chez Valode et Pistre

Architecte Diplômée d'Etat, ENSA Paris-Malaquais, 2010
Projet de fin d'étude réalisé sous la direction de François Chaslin et de Patrick Céleste.

Licence de Mathématiques fondamentales. Université Paris V, 2006.
Mémoire sous la direction de Joël Sakarovitch sur les infinis de Georg Cantor.

Titres et distinctions

Maîtresse de Conférences à l'ENSA Nantes (depuis 2020)
Champ : TPCAU, Temps plein, 320 heures

Qualifiée au rang de Maître de Conférences des écoles d'architecture, 2019

Maîtresse de conférences associée à l'ENSA Paris Val de Seine (2017-2020)
Champ : VT, Temps plein, 320 heures

Enseignante à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles (2017-2020) et à l'ENSA Versailles (2018-2020)
ARBA : champ HCA, 80 heures. ENSAV : champ TPCAU, 48 heures.

Enseignante à l'ENSA Paris-Malaquais (2011-2018)
Champ : TPCAU, sous contrat doctoral de 2013-2016, MCFA en 2016-2017, vacataire en 2011-2012, 2017-2018

Membre du laboratoire AAU équipe CRENAU, Membre associé au laboratoire ACS UMR AUSER 3329.

Co-fondatrice de l'atelier Bony Mosconi, avec Henri Bony (depuis 2015)

Vice-présidente de la Maison de l'architecture en Ile-de-France (depuis 2017)
en charge des relations avec les écoles, le monde de la recherche et les étudiants
Fondatrice du Prix des mémoires et PFE de la MAIDF

Enseignements (Sélection)

Projet *Muter Habiter Penser*, Master, 2020-2021
Co-encadrement avec Romain Rousseau et Kantuta Quiros, ENSA Nantes.

Projet *Learning From Covid*, Master, 2020-2021
Co-encadrement avec Laurent Devisme, Pauline Ouvrard, Adrien Krauz, ENSA Nantes

Projet *Architecture, Espaces publics et villes alternatives*, S9 et S10 (PFE), 2019-2020
Co-encadrement avec Arnaud Sompairac, ENSAPVS.

Projet *Les Maisons mondes*, S3, 2019-2020
Co-encadrement avec Raphaëlle Hondelatte, ENSAV

Projet *Le Parlement des animaux*, S7, 2019-2020
Direction de l'enseignement, dans le cadre du *Parlement climatique*, ENSAV

Projet, *Pratique expérimentale du projet contemporain*, S19, 2015-2017
Direction de l'enseignement, ENSAPM

Projet *Entrecroisements et fictions*, S8, 2013-2016
Co-encadrement avec Luca Merlini, ENSAPM

Séminaire *Paris Grand Paris*, S7, 2017-2020,
Direction, co-encadrement avec Marie-Hélène Badia et Philippe Simon, ENSAPVS.

Séminaire *Villes et territoires, entre mémoire et actualité*, S8 et S9 (encadrement des mémoires) 2017-2020.
Direction, co-encadrement avec Philippe Simon, Laurence Féveile, Mathieu-Hô Simonpoli, Marc Dilet. ENSAPVS.

Séminaire *Ce que fait l'anthropocène à l'architecture*, S7 et S9, 2017-2020
Direction, Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles (encadrement des mémoires)

Séminaire *Paysages de l'anthropocène*, S9, 2015-2016
Co-direction avec Benoit Hazard du séminaire commun à l'EHESS et l'ENSAPM

Studios de Projet

Séminaires

Cours Magistral *Ce que fait l'écologie à la ville*, S5, 2018-2020
Co-direction du cours avec Dimitri Toubanos, ENSAPVS

Cours Magistral *Quelques éléments pour une histoire environnementale de l'architecture*, S7, 2018-2020
Direction du cours en partenariat entre le master d'urbanisme de Paris 10 et ENSAPVS

Cours Magistral, *Une histoire critique de l'architecture récente*, S1 et S3, 2017-2020
Direction du cours, Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles

Atelier Bony Mosconi, Commissariat et scénographie d'expositions (Sélection)

Paris animal, Pavillon de l'Arsenal, printemps 2021

Sublime, Sidération, anthropocène, CIVA Kanal Centre Pompidou, 2019

Dessiner le monstre moderne, Biennale d'architecture d'Orléans, FRAC Centre, 2017

Villes potentielles, architecture et anthropocène, Maison de l'architecture IDF, Galerie VU, 2015

Atelier Bony Mosconi - Maîtrise d'œuvre (Sélection)

Une maison dans la Pente, Saint-Raphaël, 120m², 2019-2021

Trois surélévations (75005, 75010, 75007), Paris, 2015-2021

Six huttes dans la futaie, Castel Camping le Brévedent, 2018-2020

Un escalier et un toit, Paris, 2017-2019

Transformation d'une ancienne orangerie en bâtiment sanitaire, Normandie 2015-2016

Extension et surélévation d'une maison à Saint-Maur, 2012-2013 puis 2019-2020

Publications (Sélection)

Emergence du récit écologiste chez les architectes : de la réglementation à l'anthropocène, MétisPresses, 2021

Penser le monstre moderne : entretien avec Bruno Latour, Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère, numéro *Architecture des milieux hyper conditionnés*, décembre 2019

L'anthropocène chez les architectes d'aujourd'hui, avec Jean-Baptiste.Fressoz, revue Belge L'Art Même, mai 2019

Habiter avec le climat : la maison Cap-Ferret et la transformation de la tour Bois le prêtre dans l'ouvrage *Repenser l'habitat, des propositions* dirigé par M. Rollot et F. Guérant, Editions libre et solidaire, 2017

Conférences et interventions (Sélection)

Le parlement climatique, ou de quoi le consensus écologique est-il le nom, dans le cadre de la table ronde organisée par Nicolas Dorval Bory, Emeric Lambert et Jeremy Lecomte, Pavillon de l'Arsenal, 25 janvier 2020

L'architecture à l'épreuve de l'anthropocène : sublime, sidération, fin des temps, dans le cadre du Desgin marabout organisé par Philippe Chiambaretta, Centre Pompidou, 13 juin 2019

Des récits et des architectes. Ce que fait l'anthropocène au milieu français de l'architecture (1989-2015), Ecole Urbaine de Lyon, conférence sur invitation de Michel Lussault, 23 janvier 2019

Penser le monstre moderne, conférence avec Henri Bony, Université Populaire, FRAC Centre, 10 novembre 2017

Recherche et valorisation (Sélection)

Participation à la recherche *Habiter le confinement*, dirigée par N. Roudil et Y. Fijalkow, CRH, 2020-2021

Codirection avec Henri Bony de la recherche *A et R* (Belgique) 2018 pour la recherche *Esthétique du sublime et de la sidération, quels récits pour l'anthropocène ?* Présentation des travaux au CIVA le 1 février 2019

Participation à la recherche 1989, hors champ de l'architecture officielle du laboratoire ACS. Titre de la recherche : *L'année 1989 : ré-actualisation dans les écoles d'architecture de la question bioclimatique, 2016-2019.*

Participation à la recherche Ignis Mutat Res (équipe dirigée par A. Prochazka) sur *L'épiderme aérien des villes au regard de la question de l'énergie* sous la direction de Philippe Simon et de Sabri Bendimérad. 2012-2014.

Vie de l'école (Sélection)

Membre de la Commission Valorisation et Diffusion, 2017- 2020, ENSAPVS

Coordinatrice avec Philippe Simon et Marie-Hélène Badia du cycle de conférences *Les dialogues du Grand Paris*, 2017-2020, des «*Rencontres Panerai, 2019-2020, et des Rencontres Dauge, 2018-2019, ENSAPVS*

Membre de l'axe écologie du laboratoire CRH (2019-2020), ENSAPVS

Membre élue du Conseil du laboratoire ACS UMR AUsSer 3329 (2016-2018), ENSAPM

Membre du Conseil des Etudes et de la Vie Etudiante, CEVE, 2011-2013 puis 2016-2017, ENSAPM

Membre de la Commission du bilan de Licence et de la Commission d'admission , 2015-2017, ENSAPM

Direction et encadrement d'enseignements

Studios de projet

1. Projet *Muter Habiter Penser*, Master, 2020-2021
Co-encadrement avec Romain Rousseau et Kantuta Quiros, ENSA Nantes.
2. Projet *Learning From Covid*, Master, 2020-2021
Co-encadrement avec Laurent Devisme, Pauline Ouvrard, Adrien Krauz, ENSA Nantes
3. Projet *Architecture, Espaces publics et villes alternatives*, S9 et S10 (PFE), 2019-2020
Co-encadrement avec Arnaud Sompairac, ENSAPVS.
4. Projet *Les Maisons mondes*, S3, 2019-2020
Co-encadrement avec Raphaëlle Hondelatte, ENSAV
5. Projet *Le Parlement des animaux*, S7, 2019-2020
Direction de l'enseignement, dans le cadre du Parlement climatique, ENSAV
6. Projet *Architecture et paysage*, S9 et S10 (PFE), 2018-2020
Co-encadrement avec Alain Pelissier, ENSAPVS.
7. Projet, *Pratique expérimentale du projet contemporain*, S19, 2015-2017
Direction de l'enseignement, ENSAPM
8. Projet, *L'intranquillité du projet*, S10 (PFE), 2014-2017
Co-encadrement avec Luca Merlini, ENSAPM
9. Projet *Entrecroisements et fictions*, S8, 2013-2016
Co-encadrement avec Luca Merlini, ENSAPM

Séminaires

10. Séminaire *Paris Grand Paris*, S7, 2017-2020,
Direction, co-encadrement avec Marie-Hélène Badia et Philippe Simon, ENSAPVS.
11. Séminaire *Villes et territoires, entre mémoire et actualité*, S8 et S9 (encadrement des mémoires) 2017-2020.
Direction, co-encadrement avec P. Simon, L. Féveile, MH Simonpoli, M. Dilet. ENSAPVS.
12. Séminaire *Ce que fait l'anthropocène à l'architecture*, S7 et S9, (encadrement des mémoires) 2017-2020
Direction, Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles
13. Séminaire *Paysages de l'anthropocène*, S9, 2015-2016
Co-direction avec Benoit Hazard du séminaire commun à l'EHESS et l'ENSAPM
14. Atelier de recherche, *La recherche en architecture*, S7 et S9, 2017-2018
Co-direction avec Mathias Rollot et Margaux Darrieus, EAVT Marne-la-Vallée

Cours magistraux

15. Cours Magistral *Ce que fait l'écologie à la ville*, S5, 2017-2020
Co-direction du cours avec Dimitri Toubanos, ENSAPVS
16. Cours Magistral *Villes et territoires*, S5, 2017-2018
Co-direction avec Gaëtan Haïst et Mathieu-Hô Simonpoli, ENSAPVS
17. Cours Magistral *Quelques éléments pour une histoire environnementale de l'architecture*, S5, 2017-2020
Direction du cours en partenariat entre le master d'urbanisme de Paris 10 et ENSAPVS
18. Cours Magistral, *Une histoire récente de l'architecture*, S1 et S3, 2017-2020
Direction du séminaire, Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles
19. Cours Magistral, *Enjeux environnementaux*, S6, 2017-2020
Direction du cours par Stéphanie Boufflet et Xavier Lagurque, coordination d'un cours, ENSAPVS

Développements

20. Enseignement de développement, *Paris XXIIIe siècle*, L2 et L3, 2014-2015.
Direction, avec les interventions de Fabien Locher, Emilie Hermant, Sébastien Thiéry, ENSAPM
21. Enseignement de développement, *Habitabilité de toits parisiens*, 2015-2016
Co-encadrement avec Perrine Rousselet, L3, Ecole en Communication Visuelle de Paris.
22. Enseignement de développement, *La ZAC Paris Rive Gauche*, 2014-2015
Co-encadrement avec Perrine Rousselet, L3, Ecole en Communication Visuelle de Paris.

Intensifs

23. Enseignement Intensif, *Que reste-t-il d'une ascendance commune*, inter cycle, 2013-2014
Direction de l'enseignement, avec Patrice Alexandre, en partenariat avec l'ENSBA, ENSAPM
24. Enseignement Intensif, *Quelques modernes qui disparaissent*, inter cycle, 2012-2013
Direction de l'enseignement, avec la participation de Bertrand Segers, ENSAPM

Travaux dirigés

25. Enseignement Intensif, *Une troublante visite à Dubuisson*, inter cycle, 2011-2012
Direction de l'enseignement, avec la participation de Luca Merlini, Dominique Rouillard, Can Onaner, Valéry Didelon, Jean Attali, Jean-Louis Violeau, ENSAPM
26. Rapport de Licence, 2018-2020
En charge d'un groupe de 20 étudiants, ENSAPVS
27. Rapport de Licence, 2015-2016
En charge d'un groupe de 18 étudiants, EAVT Marne-la-Vallée (Paris Est)
28. TD, cartographie, 2018-2019
Directrice du cours : Sandra Parvu, L3, ENSAPVS
29. TD, Géographie des villes, 2018-2019
Direction du cours : Gaëtan Haïst et Caroline Rozenholc, L3, ENSAPVS
30. TD Analyse Urbaine 2017-2020
Encadrement, L3, ENSAPVS
31. TD, Maisons groupées en milieu dense, du Projet de L2 L'habitation en projet. 2014-2015
Direction du projet : Jean Léonard. ENSAPM
32. TD, Les maisons du régionalisme critique, du projet de L2 L'habitation en projet, 2013-2014
Direction du projet : Soline Nivet. ENSAPM

Jury et interventions ponctuelles

Jury PFE

1. Jury PFE, 2018-2019
Studio dirigé par Cédric Libert et Jean-Patrice Calori, ENSA Versailles
2. Jury PFE, 2017-2018
Studio dirigé par Emeline Curien, ENSA Nancy
3. Jury PFE, 2017-2018
Studio dirigé par Nicolas Dorval-Bory, ENSA Versailles
4. Jury PFE, 2016-2017
Studio dirigé par Valérie Vaudou, ESA
5. Jury PFE, 2016-2017
Studio dirigé par Mathias Rollot, ENSA Montpellier
6. Jury PFE, 2015-2016
Studio dirigé par Xavier Lagurgue, ENSA Paris-Val-de-Seine
7. Jury de rapport de Licence, 2019-2020
Groupe Julie André Garguilo, EVAT Marne-la-Vallée

Jury Enseignements

8. Jury de projet S9, 2019-2020
Groupe Marie Hélène Badia, DE Territoires de l'architecture, ENSAPVS
9. Jury de projet S7, 2019-2020
Groupe Alba Platero et Pauline Voisin, DE Transformation, ENSAPVS
10. Jury de projet S8, Naples + 4°, 2016-2017
Direction du projet : Nicolas Gilsoul, ENSA Paris-Malaquais
11. Jury de projet, S8, Territoires liquides, 2016-2017
Direction du projet : Xavier Fouquet, ENSA Nantes
12. Jury de projet S3, La maison bio-régionale, 2016-2017
Direction du projet : Mathias Rollot, ENSA Montpellier
13. Jury de développement Architectures de l'événement, 2016-2017
Direction de l'enseignement : Loïse Lenne, ENSA Paris-Malaquais
14. Jury de projet S9, Changements climatiques, 2016-2017
Département Transitions dans le cadre du workshop organisé par Marc Bénard au Pavillon de l'Arsenal avec l'AIGP. ENSAPM
15. Jury de projet S4, L'Habitation en projet, 2015-2016
Direction du projet : Christelle Lecoeur. ENSA Paris-Malaquais
16. Jury de projet S4, L'Habitation en projet, 2014-2015
Direction du projet : Jean Léonard. ENSA Paris-Malaquais
17. Jury de projet S4, L'Habitation en projet, 2013-2014
Direction du projet : Soline Nivet. ENSA Paris-Malaquais
18. Jury de projet S8, Actualité des processus historiques de surélévation, 2013-2014
Direction du projet : Philippe Simon. ENSAPM.

Interventions ponctuelles

19. Jury de préparation au PFE du département Ville Architecture Territoire, 2012-2013
Direction de l'enseignement : Steven Melemis. ENSAPM. 2012-2013.

21. Intervention *L'animal dans le Grand Paris, histoire et perspective*, 13 octobre 2020
Dans le séminaire dirigé par Mathieu Mercuriali, ENSA Strasbourg
22. Intervention, *Le dessin comme transcription de l'imaginaire des lieux*, 13 mars 2019
Dans le séminaire de *Rendre visible* dirigé par Guillaume Meigneux et André Avril, l'ENSAPVS
23. Intervention, *Sociohistoire du souci écologiste chez les architectes français depuis 1989*, 3 avril 2019
Dans le cours *Initiation à la recherche* dirigé par Yankel Fijalkow et Jean-Pierre Levy, l'ENSAPVS
24. Intervention, *Bruno Latour et le récit écologiste*, 14 décembre 2016
Enseignement de *Théorie et Préparation au PFE* dirigé par Jean-Pierre Pranas-Descours (département PASS) de l'ENSAPM
25. Intervention *Les médiations dans la recherche en architecture*, 4 octobre 2016
Dans l'*Atelier de Recherche* (M1 et M2) dirigé par Mathias Rollot. Ecole d'architecture de la ville et des territoires à Marne-la-Vallée.
26. Intervention, *La fabrique du récit écologiste chez les architectes dans les années 1990*, 13 octobre 2016
Studio de projet *Territoires liquides* (M1, M2) dirigé par Xavier Fouquet. ENSA Nantes.
27. intervention *Penser l'architecture face à la thèse de l'anthropocène*, 14 avril 2016
Séminaire master. Direction de l'enseignement : Jean-Louis Violeau et Soline Nivet. ENSAPM.
28. Intervention, *Fin du mouvement moderne et postmodernismes*, 15 novembre 2012
Enseignement de développement *Les architectes et leur diplôme*. Direction de l'enseignement : Pauline Lefort. ENSAPM.

Atelier Bony Mosconi - Commissariat et scénographie d'exposition

1. *Paris animal*, Pavillon de l'Arsenal, printemps 2121
2. *Sublime, Sidération, anthropocène*, CIVA Kanal Centre Pompidou, 2019
3. *Dessiner le monstre moderne*, Biennale d'architecture d'Orléans, FRAC Centre, 2017
4. *Pavillon Français pour la Biennale de Venise*, (avec Luca Merlini), 2017 (non réalisé)
5. *36*2 dessins*, Librairie Volume, 2016-2017
6. *Les rencontres de l'Atelier Bony Mosconi*, 2016-2017
7. *Villes potentielles, architecture et anthropocène*, Maison de l'architecture IDF, Galerie VU, 2015
8. *Toit sur Toit*, (avec Carla Deshayes, Philippe Simon, Sabri Bendimérad), Maison de l'architecture, 2014
9. *Architecture et imaginaire*, Beaux-arts de Paris, Galerie du Crous, 2011-2012

Atelier Bony Mosconi - Maîtrise d'œuvre

1. *Une maison dans la Pente*, Saint-Raphaël, 120m², 2019-2021
2. *Surélévation à Paris 10e*, Boulevard de la Villette, addition de 50m², 2020-2022
3. *Six huttes dans la futé*, Castel Camping le Brévedent, 2018-2020
4. *Surélévation d'une maison à Saint-Maur*, addition de deux niveaux au total 55m², 2020-2022
5. *Rénovation d'un studio à Paris 6e*, création d'une mezzanine, 26m², 2020
6. *Rénovation d'un duplex à Paris 14e*, 110m², 2020-2021
7. *Surélévation à Paris 7e, rue de Martignac*, pas de m² créés, augmentation de la HSP, 2019-2021
8. *Surélévation à Paris 7e, rue Fabert*, addition de 33m², 2019-2020
9. *Rénovation d'un appartement à Paris 10e, rue de Provence*, 160m², 2019-2020
10. *Rénovation d'une maison à Barbizon*, 220m², 2018-2019
11. *Un escalier et un toit*, Paris, 2017-2019
12. *Rénovation d'un appartement à Paris 10e, rue René Boullanger*, 40m², 2017-2018
13. *Rénovation d'un appartement à Paris 10e, rue Louis Blanc*, 2017-2018
14. *Rénovation d'un appartement à Paris 17e*, 200m², 2016-2017
15. *Rénovation d'un appartement à Clichy*, 42m², 2016-2017
16. *Rénovation d'un appartement, Biarritz*, 120m², 2016-2017
17. *Rénovation d'un salon de coiffure, Lisieux*, 50m², 2015-2016
18. *Surélévation d'un duplex à Paris 5e*, addition de 30m², 2015-2016 (non réalisé)
19. *Extension d'une bergerie pour en faire un gîte, Saint Philibert des Champs*, 2015-2017
20. *Transformation d'une ancienne orangerie en bâtiment sanitaire, Normandie* 2015-2016

21. *Aménagement intérieur de l'espace des tout petits*, Creche des Bernardins, 2014-2015 (non réalisé)
22. *Réunion de deux appartements*, rénovation lourde, Paris 7e, 110m², 2014-2015
23. *Réunion de quatre petits appartements*, Paris 7, 140m², 2013-2014
24. *Extension et rénovation d'un maison*, Saint Maur, 90m² plus 30m², 2013-2014

Maîtrise d'oeuvre avant l'atelier Bony Mosconi

1. *Grand Stade de Lille*, Villeneuve d'Ascq, Valode et Pistre architectes, suivi de chantier, 2011-2012
2. *Les annexes du stade de Lille*, Villeneuve d'Ascq, hôtels, résidence service, pôle santé, suivi de chantier, 2012
2. *Bureaux à Montreuil*, Valode et Pister architectes, faisabilité, APS, APD, 2011
3. *Siège social de Clarins*, Neuilly, Valode et Pistre architectes, faisabilité, APS, APD, DCE, 2010-2011
4. *Aménagement intérieur d'un musée à Berlin*, esquisse, Philippe Rahm, 2009-2010

Publications

1. Ouvrage, *Paris Animal*
catalogue de l'exposition éponyme, codirection de l'ouvrage avec Henri Bony, Editions du Pavillon de l'Arsenal, à paraître en avril 2021
2. Ouvrage, *Emergence du récit écologiste chez les architectes : de la réglementation à l'anthropocène*
Métis Presses, à paraître en juin 2021
3. Article, *Position de thèse : ce que fait l'écologie à l'architecture*
Revue *Profils*, n°3, numéro dirigé par Ana Bela de Araujo et Audrey Jeanroy, *De la manufacture à l'usine : l'architecture industrielle d'Etat en France*, à paraître en décembre 2020-janvier 2021
4. Article, *La biodiversité dans la ville post-Kyoto, des discours, des projets, des controverses*
Revue en ligne Métropolitiques, à paraître en janvier 2021
5. Article, *L'écologie dans les écoles d'architecture à l'heure de la création du Giec et du sommet de Rio*
Direction de l'ouvrage : Anne Debarre, *1989-enseignement, médiatisation, culture*, Editions ACS, janvier 2021
6. Article, *Les années 1990 chez les architectes: la brutalité et l'eschatologie comme horizon*,
Revue Sillo, décembre 2020
7. Entretien, *La faune sauvage de retour en ville*
Entretien d'Henri Bony et de Léa Mosconi par Margaux Darrieus, mai 2020
8. Article, *Territoires de la chasse de Saint Eustache à aujourd'hui ou comment les battues bouleversent l'aménagement du territoire*
Revue Plan libre, numéro 174, mars 2020
9. Entretien, *Penser le monstre moderne : entretien avec Bruno Latour*
avec Henri Bony et Antoine Vercoutère, Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère, numéro *Architecture des milieux hyper conditionnés*, décembre 2019
10. Article, *L'anthropocène chez les architectes d'aujourd'hui*
avec Jean-Baptiste Fressoz, revue Belge L'Art Même, mai 2019
11. Ouvrage, *La recherche dans les écoles d'architecture, quinze mémoires lauréats du prix de la MAIDF*
Direction de l'ouvrage, avec des textes de Manola Antoniolì, Olivia Bianchi, Pierre Chabard, Françoise Fromonot, Jac Fol, Roberta Morelli, Soline Nivet, Dominique Rouillard, Philippe Simon, Editions de la MAIDF, novembre 2019
12. Entretien, *Les récits de l'anthropocène : entre sublime, sidération et fin des temps*
Entretien d'Henri Bony et de Léa Mosconi, par Olivier Mignon, Revue A et R, mars 2019
13. Entretien, *Enjeux architecturaux du récit écologiste*
Revue Stream, numéro 04, *Les paradoxes du vivant*, janvier 2018
14. Article, *Dynamiques réflexives entre le projet et la recherche*
Actes des journées d'études, Editions de l'ENSAM, octobre 2017.
15. Chapitre d'ouvrage, *Habiter avec le climat : la maison Cap-Ferret et la transformation de la tour Bois le prêtre*
dans *Repenser l'habitat, des propositions, des alternatives*, Mathias Rollot, Florian Guérant (dir), Editions Libres et Solidaires, 2017
16. Article, *L'architecture et le climat : De la réglementation au récit*
Revue L'Architecture d'Aujourd'hui, numéro 411, mars 2016
17. Article, *Construire avec le climat : la Maison Magney de Glenn Murcutt*
Revue L'Architecture d'Aujourd'hui, mars 2016
18. Article, *Je le vois mais je ne le crois pas*
dans Malaquais Revue, numéro 2, 2015
19. Article, *Quatre propositions sur l'habitabilité des toits parisiens*,
RAQ, revue d'architecture du Québec, vers une reconfiguration éco-énergétique des toits urbains, 2014

20. Article, *Densifier la ville: l'exemple de la Cour de la Grâce-de-Dieu*
Séquence Bois, numéro 102, novembre 2014

21. Article, *Le toit et ses potentialités : stratégie pour accompagner le développement de la métropole parisienne*
rapport pour recherche Ignis Mutat Res dans l'équipe menée par Alena Prochazka sur *L'épiderme aérien de villes au regard de la question de l'énergie et des modes de vie*. Learning from Chicago, Montréal, Paris. 2014.

22. Entretien, *Produire de l'incertitude, entretien avec Didier Faustino* », paris-art.com, 2012.

23. Entretien, *Expérimenter le sacré, entretien avec Nikola Basic* », paris-art.com, 2012.

24. Entretien, *Entretien avec Jean-Paul Robert* », paris-art.com, 2012.

25. Entretien, *Entretien avec Pierre Parat et Simon Texier*, paris-art, 2012.

Conférences et interventions

1. Modération, *Conditions d'ambiance : rencontre autour de l'ouvrage d'Emmanuel Doutriaux*
Entretien avec Emmanuel Doutriaux, Centre Culturel Suisse 01 octobre 2020

2. Intervention, *Paris Animal*
Avec Henri Bony, dans le cadre du Chaudron 2020 de l'école Camondo, 11 septembre 2020

3. Modération, *Que fait le confinement aux territoires en déprise ?*
Entretien avec Eric Chauvier pour les conférences "Les voix déconfinées", Maison de l'architecture IDF, 08 juin 2020

4. Modération, *Sociologie du confinement*,
Entretien avec Nadine Roudil pour les conférences "Les voix déconfinées", Maison de l'architecture IDF, 01 juin 2020

5. Intervention, *Une sociohistoire du souci écologique chez les architectes français depuis 1989*
intervention dans le séminaire doctoral du LéaV, ENSA Versailles, 27 mai 2020 (reporté, COVID19)

6. Intervention, *Le parlement climatique, ou de quoi le consensus écologique est-il le nom ?*
dans le cadre de la table ronde organisée par Nicolas Dorval Bory, Emeric Lambert et Jeremy Lecomte, Pavillon de l'Arsenal, 25 janvier 2020

7. Modération, *La recherche dans les écoles d'architecture : les lauréats du prix du mémoire de la MAIDF*
Journée d'études présentant par neuf communications les lauréats du prix. Présentation des séminaires par les directeurs, Dominique Rouillard, Julien Bastoen, Elisabeth Essaïan, Valérie Dufoix, Roberta Morelli, 28 novembre 2019

8. Intervention, *Emergence du récit écologiste chez les architectes français du dernier quart de siècle*
dans le cadre de la journée d'études Honneur aux thèses récentes, organisée par AHA, à l'INHA, 8 novembre 2019

9. Intervention, *L'architecture à l'épreuve de l'anthropocène : sublime, sidération, fin des temps*
dans le cadre du Desgin marabout organisé par Philippe Chiambaretta, Centre Pompidou, 13 juin 2019

10. Intervention, *Du sublime et de la sidération dans l'anthropocène*
Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles, dans le cadre du workshop ARBA – Sciences-PO, SPEAP, 30 janvier 2019

11. Modération, *Architecture de l'anthropocène*
avec Henri Bony, invités : Jean-Baptiste Fressoz et Mathias Rollot, CIVA, Bruxelles, 31 janvier 2019

12. Conférence, *Des récits et des architectes. Ce que fait l'anthropocène au milieu français de l'architecture (1989-2015)*
Université de Lyon, sur invitation de Michel Lussault, 23 janvier 2019

13. Conférence, *Les architectes français et l'écologie. Ce que font les discours sur le climat au milieu français de l'architecture des trente dernières années.*
Conférence sur invitation d'Hervé Gaff, ENSA Nancy, 12 décembre 2018

14. Modération, *La recherche dans les écoles d'architecture : les lauréats du prix du mémoire de la MAIDF*
Journée d'études présentant par neuf communications les lauréats du prix. Présentation des séminaires par les directeurs, Dominique Rouillard, Manola Antonioli, Jac Fol, Camille Bidaud, Pierre Chabard, Soline Nivet, Roberta Morelli, 28 novembre 2018

15. Intervention, *Autour de la revue Stream*
avec Philippe Chiambaretta, ENSA Paris-Val de Seine, 29 mars 2018

16. Conférence, *Penser le monstre moderne*
Conférence (avec Henri Bony) dans le cadre de l'Université Populaire, FRAC Centre Val de Loire, 10 novembre 2017

17. Intervention, *Représentation du récit écologiste chez trente architectes français d'aujourd'hui*
Intervention dans le cadre des rencontres doctorales en architecture et paysage, ENSA Paris-La-Villette, 14 septembre 2017

18. Modération, *Tous urbains, retour sur les directions de la revue*
co-modération du débat avec Philippe Panerai, avec la participation de Michel Lussault, Frédéric Bonnet, Vincent Lavergne. Maison de l'architecture en Ile-de-France, 23 mars 2017

19. Intervention, *L'architecture en récit : fabrique des discours et mise en histoire*
Intervention dans le séminaire de master recherche dirigé par Eléonore Marantz-Jaen, Panthéon Sorbonne, 23 novembre 2016.

20. Intervention, *Architecture et urbanisme depuis 1945 : une histoire écologique.*
Intervention avec Paul Bouet dans le Séminaire *Anthropocène : Quelles histoires ? Histoire globale, histoire environnementale, histoire des savoirs*. Dirigé par Christophe Bonneuil et Jean-Baptiste Fressoz. 18 janvier 2017.

21. Intervention, *Le champ lexical de l'écologie chez les architectes*
Intervention dans le cadre de la journée d'étude *Ce que font les changements climatiques à l'architecture*, ENSA Paris-Malaquais, 15 juin 2016.

22. Intervention, *Graphisme, édition et architecture*

intervention dans le cadre du salon du livre d'architecture, Maison de l'architecture en Ile-de-France, 18 juin 2016

23. Conférence, *Emergence du récit écologiste chez les architectes.*

Conférence dans le cadre du DPEA Histoire et théorie des transitions énergétiques. ENSA Marne-la-Vallée. Cycle coordonné par Fanny Lopez. 05 janvier 2016.

24. Intervention, *Anthropocène et architecture*

Introduction à la rencontre « Le foyer face à l'anthropocène » dans le cadre des rencontres Villes potentielles coordonnée par Henri Bony et Léa Mosconi. Maison de l'architecture, 09 décembre 2015.

25. Intervention, *Penser le patrimoine moderne. Retour sur le cas de la transformation de la Tour Bois-le-Prêtre*

Séminaire *Parler d'architecture moderne et contemporaine*. Royan. 07 octobre 2015.

26. Intervention, *Dynamiques réflexives entre le projet et la recherche. Retour sur deux cas,*

intervention aux rencontres doctorales de Marseille 2015 *Le projet et la recherche*. ENSA Marseille. 04 septembre 2015.

27. Intervention, *L'architecture bioclimatique dans les années 1960 et 1970 : résilience ou adaptation ?*

Intervention à la journée d'étude Lectures croisées sur la résilience. EHESS. 11 mai 2015

28. Intervention, *Emergence du récit écologiste dans le milieu de l'architecture. 1989-2011*

Intervention au séminaire des doctorants contractuels du Ministère de la Culture et de la Communication, 16 septembre 2014

Recherche

1. Participation à la recherche *Habiter le confinement*, dirigée par N. Roudil et Y. Fijalkow, réalisation d'une recherche sur ce que fait le confinement à l'aménagement intérieur des logements en milieu dense. CRH, 2020-2021

2. Codirection (avec Henri Bony) de la recherche A et R (Belgique) 2018 pour la recherche *Esthétique du sublime et de la sidération, quels récits pour l'anthropocène ?* Présentation des travaux au CIVA le 1 février 2019

3. Participation à la recherche 1989, hors champ de l'architecture officielle du laboratoire ACS. Titre de la recherche : *L'année 1989 : ré-actualisation dans les écoles d'architecture de la question bioclimatique, 2016-2019.*

4. Participation à la recherche Ignis Mutat Res (équipe dirigée par A. Prochazka) sur *L'épiderme aérien des villes au regard de la question de l'énergie* sous la direction de Philippe Simon et de Sabri Bendimérad. 2012-2014.

5. Recherche de doctorat intitulée « Emergence du récit écologiste dans le milieu de l'architecture, de 1989 à 2015. De la réglementation à la thèse de l'anthropocène ». Sous la direction de Jean-Louis Violeau, soutenue le 03 octobre 2018.

6. Participation à la recherche 1989, hors champ de l'architecture officielle, projet collectif du laboratoire ACS UMR AUSser 3329. Titre de ma recherche : *L'année 1989 : ré-actualisation dans les écoles d'architecture de la question bioclimatique* qui s'inscrit dans l'axe « enseignement » dirigé par Anne Debarre 2016-2019.

7. Participation à la recherche Ignis Mutat Res dans l'équipe menée par Alena Prochazka sur « L'épiderme aérien des villes au regard de la question de l'énergie et des modes de vie » sous la direction de Philippe Simon et de Sabri Bendimérad. 2012-2014.

8. Coordination de la journée d'études *Ce que font les changements climatiques à l'architecture*, juin 2016

9. Codirection et coordination avec Henri Bony du cycle de conférences autour de l'exposition *architecture et anthropocène* avec la participation d'Encore Heureux, de Philippe Rahm, de SOA, de Valéry Didelon, de Bertrand Lamarche.

10. Codirection et coordination avec Henri Bony, pour le laboratoire ACS, des rencontres *Villes potentielles*, articulé autour de trois rencontres sur le foyer, la place et la limite face à l'anthropocène. Le Foyer avec Nicolas Bourriaud, Philippe Chiambaretta, Françoise Fromonot, Fanny Lopez, Caroline Maniaque, Jean-Philippe Vassal et Hans Walter Müller - Modération : Soline Nivet. La place avec Patrick Bouchain, Catherine Jacquot, Mathieu Mercuriali, Rotor, Jean-Louis Violeau. Modération : François Chaslin. La limite avec Christophe Bonneuil, Djamel Klouche, Catherine Larrère, Sébastien Marot, Dominique Rouillard Nasrine Seraji - Modération : Jean Attali.

11. Coordination pour le laboratoire ACS avec Philippe Simon, Sabri Bendimérad et Carla Deshayes du colloque *Toit sur Toit*, Maison de l'architecture, Mairie du 11e et ENSAPM, 04 septembre, 11 septembre et 04 décembre 2014

12. Participation à la consultation sur le Le Grand Pari de l'agglomération parisienne dans l'équipe MVRDV-ACS-AAF 2008

Vie et rayonnement des écoles

1. Membre de la Commission Valorisation et Diffusion, 2017-2020, ENSAPVS

2. Coordinatrice de la rencontre autour de l'ouvrage *Notre Dame des Landes ou le métier de vivre*, ENSAPVS
Coordination et animation avec Emmanuel Doutriaux et Pierre Leger. Invités : Christophe Laurens, Tibo Labat, Cyrille Weiner, 10 mars 2020. Conférence dans le cadre du cycle *Secrets de fabrique*.

3. Coordinatrice du cycle de conférences *Les dialogues du Grand Paris*, 2017-2020, ENSAPVS
Dans le cadre du séminaire Paris Grand Paris, avec Marie-Hélène Badia et Philippe Simon. Interventions de Françoise Fromonot, François Leclercq, Yves Lion, Patrick Braouezec, Philippe Prost, Bérénice Gaussuin, Nicolas Michelin, Bertrand Lemoine, Augustin Rosenstiehl, Michel Desvigne, William le Goff, Jean-François le Néen, Mathieu Gimat, Julien Bayou, Philippe Panerai, Pierre Mansat, Frédérique Bonnet, Philippe Gazeau, Jean-Paul Robert, Patrick Céleste, Aurélien Bellanger, Soline Nivet.

4. Coordinatrice avec Philippe Simon des « Rencontres Panerai », 2019-2020, ENSAPVS
Dans le cadre du séminaire « Villes et territoires, entre mémoire et actualité », trois rencontres publiques de trois heures sur trois périodes de la trajectoire de Philippe Panerai, entre théorie, pratique et enseignement.

5. Coordinatrice avec Philippe Simon des « Rencontres Dauge », 2018-2019, ENSAPVS
Dans le cadre du séminaire « Villes et territoires, entre mémoire et actualité », trois rencontres publiques de trois heures autour de trois questions autour de la trajectoire d'Yves Dauge.
6. Membre de l'axe écologie du laboratoire CRH (2019-2020), ENSAPVS
7. Membre élue du Conseil du laboratoire ACS UMR AUSser 3329 (2016-2018), ENSAPM
8. Membre du Conseil des Etudes et de la Vie Etudiante, CEVE, (2011-2013 puis 2016-2017, ENSAPM
9. Membre du groupe de réflexion sur les départements de l'ENSA Paris-Malaquais, 2016-2017, ENSAPM
10. Membre de la Commission du bilan de Licence, 2015-2017, ENSAPM
11. Membre de la Commission d'admission, 2015-2017, ENSAPM
12. Coordinatrice avec Grégoire Bruzulier de l'exposition et de la publication des PFE de l'ENSAPM, 2012

En tant que Vice-présidente de la Maison de l'architecture Ile-de-France

1. Création et coordination du Prix des mémoires et des PFE de la Maison de l'architecture Ile-de-France, 2017-2020
Coordination d'une exposition qui présente les projets lauréats et d'une journée d'études dans laquelle les étudiants présentent leur mémoire accompagnés de leurs enseignants qui présentent leur séminaire. Réalisation d'une publication biannuelle qui regroupe, sous la forme d'articles scientifiques, les mémoires lauréats. Les enseignants y présentent également leur séminaire. Parrain 2017 : Gilles Delalex, marraine 2018 : Valentine Guichardaz (Atelier Rita), parrain 2019 : Philippe Chiambaretta.
2. Participation à la Coordination du séminaire *Entre les lignes*, 2019-2020
Séminaire monté par Manola Antonioli et Florian Bulou Fézard qui regroupe chaque mois deux à trois intervenants à la Maison de l'architecture Ile-de-France autour de l'intersection entre architecture et littérature. Avec les interventions de Pierre Hyppolite, Mar Perelman, Maxime Geny, Pierre Chabard, Philippe Vander Maren, Richard Venlet, Caroline Bouige, Guillemette Morel-Journel, Caroline de Smet, Baldinger, Building Paris, Michèle Didier, Laurent Marissal, Thomas Clerc, Esteban Restropo, Clémentin Rachet, Vincent Jacques, Richard Scoffier, Guilla Tellier, Jac Fol, Marco Assenato, Gianni Pettena
3. Participation à la coordination du prix de la transformation de bureaux en logements, 2019-2020
Séminaire monté par Manola Antonioli et Florian Bulou Fézard qui regroupe chaque mois deux à trois intervenants à la Maison de l'architecture Ile-de-France autour de l'intersection entre architecture et littérature. Avec les interventions de Pierre Hyppolite, Mar Perelman, Maxime Geny, Pierre Chabard, Philippe Vander Maren, Richard Venlet, Caroline Bouige, Guillemette Morel-Journel, Caroline de Smet, Baldinger, Building Paris, Michèle Didier, Laurent Marissal, Thomas Clerc, Esteban Restropo, Clémentin Rachet, Vincent Jacques, Richard Scoffier, Guilla Tellier, Jac Fol, Marco Assenato, Gianni Pettena
4. Participation à l'événement *La ville révue des enfants*, 2017-2020
En partenariat avec l'Académie de Paris, avec la participation pour la dernière éditions de 1 700 élèves de maternelles et primaires du 10ème arrondissement de Paris, accompagnés par leurs enseignants et des architectes de la Maison de l'architecture Ile-de-France réalisent, en deux mois, une œuvre géante et collective.
5. Participation à la coordination des rencontres *Pour des alliances territoriales, vers quels aménagements solidaires ?*, 2019
Cycles de rencontres initié par La ville en commun, avec la MAIDF et le CROAIF sous l'impulsion de Pierre Mansat.
Rencontre 1 : *Comment fonctionne le modèle territorial français ?*, rencontre 2: *Quels lien entre crise climatique et aménagement du territoire ?*, rencontre 3 : *Aménagement du territoire, faut il privilégier les petits pas ou les grandes foulées ?* avec les interventions de Benjamin Aubry, Stéphane Cordobes, Hélène Peskine, Francis Rol-Tanguy, Pierre Veltz, Luc Abbadie, Bettina Laville, Christine Leconte, Jean-Baptiste Marie, Philippe Simon, Hugo Bévort, Frédéric Bonnet, Béatrice Giblin, Vincent Jarousseau, Brigitte Métra. Modération des rencontre : Cyrille Poy.